

SIMPOZIONUL NAȚIONAL
„ZIUA NAȚIONALĂ A COSTUMULUI TRADIȚIONAL DIN ROMÂNIA”
EDIȚIA I, 6 MAI 2016, Baia Mare

Partea I - ora 10.00, Sala Mare a Palatului Administrativ, Baia Mare

Lucrări în plen: Moderator - ZAMFIR CICEU, președintele Consiliului Județean Maramureș

1. Dr. GEORGIANA ONOIU, Șef Secție „Port Popular” - Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” București, titlul rezervat
2. Dr. ANAMARIA IUGA, Muzeul Național al Țăranului Român București, „Semnificații ale portului tradițional contemporan femeiesc în Maramureș”
3. Conf. univ. Dr. DELIA SUIOGAN, Centrul Universitar Nord Baia Mare, „Costumul tradițional - element al patrimoniului imaterial”

Lansare de carte

IOANA MARIȘ-DĂNCUȘ, **Portul popular din zona etnografică Maramureș**, Editura Valea Verde, Sighetul Marmației – prezintă dr. Ilie Gherheș

Partea a II a - ora 15.00, Muzeul Satului Baia Mare

Moderatori: Conf. univ. Dr. DELIA SUIOGAN și cercetător Dr. ILIE GHERHEȘ

1. Muzeograf BARZ MIRELA, muzeograf PÎRJA CRINA, Muzeul Maramureșului Sighetul Marmației, „Cămașa tradițională de pe Valea Marei” (prezentare film documentar)
2. Profesor BĂLAȘA MARIA, Școala Gimnazială „Lucian Blaga” Baia Mare, „Prezentare proiect <<Drumul lânii>>”
3. Etnolog BILȚIU PAMFIL, Baia Mare, „Motive și compoziții ornamentale de mare vechime și circulație universală în portul popular românesc”

4. Cercetător Dr. BOROICA IOAN, Muzeul Maramureșului Sighetul Marmației, „Costumul tradițional din Glodul Maramureșului”
5. Dr. BURGHELE CAMELIA, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, „Costumul popular tradițional - un antidot pentru globalizare”
6. Etnolog CIOCAN JANETA, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Baia Mare, „Croiul și ornamentica cămășii de femeie din Zona Codru de-a lungul secolului al XX lea”
7. Muzeograf CHIȘ TIMUR, Muzeul Maramureșului Sighetul Marmației, Plante folosite pentru obținerea culorilor vegetale la costumul popular din Țara Maramureșului”
8. CSISZAR CORINA ISABELLA, Centrul Creației Populare Baia Mare, „Breb - ținutul lemnului viu” (prezentare film documentar)
9. Cercetător Dr. DĂNCUȘ MIHAI, Sighetul Marmației, „Aspecte etnografice privind originea poporului român - portul popular”
10. Cercetător Dr. GHERHEȘ ILIE, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Baia Mare, „Cămașa tradițională - o distincție identitară națională”
11. Profesor GHERHEȘ MIHAELA-CRISTINA, Școala Gimnazială „Lucian Blaga” Baia Mare, „Preocupări privind portul popular românesc în Maramureșul interbelic”
12. Prof. univ. Dr. IUGA NICOLAE, Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad, „Cureaua bărbătească din Maramureș”
13. Dr. LAZĂR NATALIA, Muzeul Țării Oașului, „Elemente de identitate oșenească: graiul, portul și țâpurla”
14. Dr. LOBONȚ PUȘCAȘ MARA și Muzeograf DOBREANU ADELA, Muzeul Județean Satu Mare, „Costumul popular între realitate și perspectivă”
15. Etnolog MUREȘAN MIHAELA, Cluj Napoca, „Portul popular tradițional românesc din județul Cluj”
16. Etnolog MUNTEANU SIMONA, Cluj Napoca, „Dimensiunea antropologică a costumului popular”
17. PODUȚ MARIA MIRELA, Centrul Creației Populare Baia Mare, „Identitate culturală în Maramureș”

18. Muzeograf ROMAN SANDA, muzeograf CRIȘAN ROXANA Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Baia Mare, „Croiul și ornamentica cămășii de femeie din Zona Lăpuș”

Lucrările prezentate vor fi adunate într-un volum colectiv, care va fi lansat la următoarea ediție a Zilelor Maramureșului.